

TRACCE D'ARTE GIOVANILE 2023

***"Ri-guardare alle persone,
all'ambiente, alle città"***

Progetto

PEOPLE AND PLANET: A COMMON DESTINY

Il Comune di Gubbio, i Comuni della Zona Sociale 7 e le Cooperative sociali ASAD, Sicomoro e l'Associazione Dis e Dintorni, in collaborazione con FELCOS Umbria, Associazione di Comuni per lo sviluppo sostenibile di cui il Comune di Gubbio è socio, all'interno del progetto europeo *"People and Planet: a common destiny"*, promuovono la **8^a edizione del bando di concorso TAG, Tracce d'Arte Giovanile**, finalizzato alla realizzazione di esposizioni di opere di giovani artisti in spazi pubblici delle città di Gubbio, Gualdo Tadino, Costacciaro, Fossato di Vico, Scheggia e Pascelupo e Sigillo.

Obiettivo del bando è contribuire alla progettazione e realizzazione di opere di arte in spazi pubblici per immaginare e rappresentare il cambiamento climatico in atto e il mutamento in divenire, di comunità, stili di vita, infrastrutture, luoghi, spazi, per renderli capaci di resistere ad una "nuova normalità".

Il tema proposto in questa 8^a edizione di TAG è "Ri-guardare": osservare, vigilare, aver cura, custodire, considerare in maniera critica, la condizione umana, nell'ambiente e nelle città. **"Ri-guardare"** lo spazio pubblico attraverso gli occhi e gli strumenti dell'arte e immaginare azioni estetiche e creative, in grado di unire le persone, tra loro e con il luogo.

Tratto caratteristico delle proposte dovrà essere quello dell'**interattività** intesa appunto, come modalità e strumento di connessione, di animazione e partecipazione tra le persone e i luoghi pubblici.

Attraverso il bando TAG si vogliono offrire spazi espositivi pubblici ad artisti emergenti, con un supporto nell'organizzazione, l'allestimento e la comunicazione dell'evento e al



contempo offrire la possibilità di rendere vivi, caratterizzati e fruibili da un pubblico giovane, ambienti ed aree cittadine di solito poco vissute dai ragazzi.

La partecipazione al bando è **GRATUITA** e rivolta a **giovani artisti** con **un'età compresa tra i 14 e i 35 anni** da compiere nell'anno 2023 (singoli o collettivi; pittori, fotografi, digital artist, scultori, street artist e videoartist) **residenti in uno dei Comuni delle Zone Sociali n. 1 e n. 7 dell'Umbria** (Gualdo Tadino, Gubbio, Fossato di Vico, Sigillo, Costacciaro, Scheggia e Pascelupo, Città di Castello, Citerna, Lisciano Niccone, Monte Santa Maria Tiberina, Montone, Pietralunga, San Giustino, Umbertide) e a **studenti che frequentino Istituti di Istruzione Superiore** con sede nella stesse zone sociali.

La fascia d'età deve essere rispettata per i collettivi, da tutti i componenti.

Per la sezione street art non è richiesto il vincolo di residenza nei Comuni sopra indicati.

Per le esposizioni/installazioni gli artisti potranno scegliere tra uno dei seguenti luoghi espositivi:

Gubbio

1. Biblioteca Sperelliana, corridoio lato "Informagiovani"
2. Via del Fiume, letto ed area verde del primo tratto cittadino del Torrente Camignano – zonaponte di San Martino
3. Sottopassaggio ascensori di Via XX Settembre

Gualdo Tadino

4. Casa Cajani – Museo degli Antichi Umbri e Museo della Ceramica

Costacciaro

5. Antico Frantoio dell'olio



Scheggia e Pascelupo

6. Piazzetta di via Mameli

Sigillo

7. Cripta di Santa Caterina in Piazza Severini

Fossato di Vico

8. Muro e area esterna Scuola Infanzia "Il Piccolo Principe", Via del Campo sportivo 9

SEZIONE STREET ART a scelta tra:

Gubbio

9. Cavalcavia S.S. 219 - Sottopassaggio zona Fontanelle

oppure

Muro di recinzione Campo Sportivo Atletico Gubbio - Via Frate Lupo,53 –

Zona Zappacenero

10. **Sigillo**, muro all'interno del Parco comunale di Villa Anita

oppure

Scheggia e Pascelupo, muro nel cortile dell'Ex Scuola elementare, Via Santa Monica

Per ciascuno dei luoghi individuati, si vedano le immagini in fondo al bando.

Al candidato si richiede un sopralluogo preventivo obbligatorio per valutare lo stato delle superfici o dei luoghi che accoglieranno l'opera. Nel caso in cui si abbia necessità per il sopralluogo della presenza (opzionale) dell'operatore dell'Ufficio Informagiovani, si prega di fare richiesta in anticipo inviando un'email a progettogiovani@comune.gubbio.pg.it .

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE, MODULISTICA

Il candidato dovrà presentare:

- **Scheda di adesione e descrizione** del progetto da realizzare nell'ambito di TAG **(Modulodi adesione)**
- **Piccolo portfolio esemplificativo** in formato digitale:
 - almeno un'immagine di rappresentazione dell'opera in concorso – schizzo, bozzetto, disegno progettuale o foto dell'opera - (nome file (es.): artista_titolo opera_in concorso); per una buona valutazione i progetti dovranno essere rappresentati e spiegati in maniera chiara. Si precisa ulteriormente che la proposta non prevede che l'opera sia già realizzata, ma può trattarsi anche di uno studio preliminare.
 - massimo 3 immagini di opere fuori concorso che documentino altri progetti realizzati dal candidato/collettivo (nome file (es.): artista_titolo opera_fuori concorso);
 - nel caso di opere video si raccomanda di fornire un link.
- **Fotocopia del documento di identità** dell'artista o del referente del gruppo.

Le candidature dovranno pervenire entro sabato 4 marzo 2023

all'Ufficio Protocollo del Comune di Gubbio esclusivamente via e-mail

protocollo@comune.gubbio.pg.it all'attenzione dell'Ufficio Informagiovani.

Nell'oggetto dovrà essere indicato **PARTECIPAZIONE CONCORSO "TAG Tracce d'Arte Giovanile 8^a edizione"** .

Tutto il materiale dovrà essere inserito in una cartella (in file .zip) che abbia per nome quello dell'artista o del collettivo, e non superare i 10 megabyte (tutte le immagini inserite dovranno essere comprese tra 72 e 150 dpi).

Le candidature oltre la data indicata non saranno prese in considerazione.

1) LINEE GUIDA PER LA STESURA DEL PROGETTO – TEMA DEL BANDO

Possono essere proposti sia progetti e opere di **giovani artisti** (come singoli o come collettivi), che **progetti espositivi di classi o gruppi all'interno delle classi**. Ogni artista singolo/collettivo potrà presentare un'unica proposta progettuale ad eccezione della sezione streetart per la quale la proposta potrà riguardare anche più luoghi tra quelli proposti.

Il tema del bando è:

"Ri-guardare": *osservare, vigilare, aver cura, custodire, considerare, in maniera critica, la condizione umana, nell'ambiente e nelle città; "Ri-guardare" lo spazio pubblico attraverso gli occhi e gli strumenti dell'arte e immaginare azioni estetiche e creative, in grado di unire le persone, tra loro e con il luogo.*

Tratto caratteristico delle proposte dovrà essere quello dell'**interattività** intesa appunto, come modalità e strumento di connessione, di animazione, di partecipazione e coinvolgimento, tra le persone e i luoghi pubblici.

La proposta può essere specificatamente studiata e formulata per uno dei luoghi espositivi sopra indicati oppure generica.

Non sono ammesse proposte rientranti nelle arti performative (recitazione, canto, ecc..).

Per i primi 8 spazi espositivi non vi sono limiti di tecnica (pittura, scultura, installazione, video, fotografia, progetto in spazio pubblico, etc.).

Per gli "spazi" n. 9 e 10 si richiede un progetto basato sulle varie tecniche legate alla *street art*.

Non verranno prese in considerazione proposte progettuali incomplete, con tema offensivo oppure arrecanti danno agli spazi espositivi.

2) SELEZIONE

Una Commissione di esperti selezionerà le migliori proposte: saranno premiati i migliori 10 progetti, ma la Commissione potrà ammettere alle esposizioni senza assegnazione



di primi anche altri progetti tra quelli proposti. **La lista dei progetti selezionati verrà pubblicata sul sito internet del Comune di Gubbio, a partire dal 11 marzo 2023.**

Le mostre saranno allestite per due settimane nel mese di Aprile 2023 e saranno inaugurate nel corso di un evento di apertura, la cui organizzazione e comunicazione sarà curata dall'Informagiovani di Gubbio in collaborazione con i Comuni coinvolti e con Felcos Umbria.

Durante la fase di selezione la Commissione si riserva la possibilità di convocare tutti o alcuni dei candidati; l'eventuale colloquio avrà la finalità di approfondire la natura del progetto, la sua fattibilità e valutare l'eventuale accorpamento di più proposte all'interno di una mostra collettiva. La selezione avverrà in maniera distinta per gli spazi indicati.

I criteri di valutazione saranno i seguenti:

- Qualità e rilevanza della proposta artistica (50/100)
- Dialogo tra il tema del bando e la proposta artistica (20/100)
- Grado di interattività presente nella proposta (vedi sopra come è stata descritta) (20/100)
- Qualità e rilevanza del percorso artistico pregresso del candidato/dei candidati come emerso dal portfolio (10/100)

Resta inteso che la realizzazione delle opere in spazi pubblici delle città è subordinata alle richieste delle autorizzazioni necessarie per l'allestimento in sicurezza del progetto espositivo e alla fattibilità delle stesse che saranno gestite in collaborazione con l'Ufficio Informagiovani del Comune di Gubbio e gli uffici dei Comuni coinvolti.

Nel caso non fosse possibile la loro realizzazione, si provvederà insieme all'artista a cercare spazi alternativi.

3) **PROGETTI SELEZIONATI E IMPEGNI RECIPROCI**

Per ognuna delle esposizioni/installazioni selezionate (**dalla n. 1 alla n. 8**) è previsto **un budget/premio di 150 euro cadauno**, inteso come contributo simbolico per la





produzione delle opere e l'allestimento. Il contributo sarà riconosciuto all'artista in esposizione e nel caso di collettivi o di classi o gruppi di classi il contributo sarà riconosciuto ad uno dei partecipanti per conto del gruppo.

Per ciascuno dei progetti di arte urbana indicati ai punti 9 e 10 (street art), l'artista/collettivo riceverà un contributo di 850,00 euro.

Gli importi saranno erogati dalla Cooperativa Sociale ASAD capofila del Raggruppamento Temporaneo di Imprese per la Co - Progettazione nella Zona Sociale 7, e vanno intesi come contributo per la produzione delle opere, con modalità di pagamento tracciabili.

L'importo verrà erogato, tramite bonifico bancario, direttamente sul conto corrente del soggetto destinatario, previo accertamento del regolare svolgimento dell'esposizione, anche in riferimento al ripristino degli spazi e previa presentazione di richiesta di erogazione del contributo. Si intende che qualora l'esposizione raggruppi più artisti, l'importo verrà corrisposto al rappresentante del gruppo che provvederà alla ripartizione tra tutti i componenti del collettivo artistico.

Le proposte selezionate parteciperanno al **TAG 2023 che si terrà nel mese di Aprile.**

Le organizzazioni promotrici del bando garantiranno inoltre la redazione e la diffusione di un catalogo, comunicati stampa e la collaborazione nella promozione, nell'allestimento e nel momento inaugurale.

L'allestimento dell'esposizione dovrà essere completato 48 ore prima della data prevista per l'inaugurazione e l'artista dovrà presentarsi munito dell'attrezzatura necessaria per l'allestimento delle opere. L'area dovrà essere lasciata nelle medesime condizioni in cui viene consegnata e nei tempi stabiliti dall'organizzazione.

Le Amministrazioni comunali della Zona Sociale 7, FELCOS Umbria, le cooperative ASAD, Sicomoro e l'Associazione Dis e Dintorni sono sollevate da ogni forma di responsabilità in merito al contenuto delle opere e alle opere stesse, nonché da eventuali danni arrecati ai siti espositivi, che rimangono in capo ai realizzatori.

L'organizzazione si riserva di non dare corso ad una o tutte le esposizioni in



relazione asopravvenute e non prevedibili esigenze.

Per informazioni:

UFFICIO INFORMAGIOVANI - Tel. 075 9237292

dal martedì al giovedì 9:00 - 12:00, 15.00 - 18.00, venerdì 15:00- 18:00

Facebook: [informagiovani.gubbio](https://www.facebook.com/informagiovani.gubbio)

Instagram: [informagiovani_gubbio](https://www.instagram.com/informagiovani_gubbio)

progettogiovani@comune.gubbio.pg.it

FELCOS UMBRIA colomba.damiani@felcos.it



I luoghi espositivi (alcune immagini a titolo esemplificativo):

Gubbio

1. Biblioteca Sperelliana Corridoio lato "Informagiovani"

(no opere ai muri solo cavalletti o altro tipo di supporto)



2. Via del Fiume, letto ed area verde del primo tratto cittadino del Torrente Camignano – zonaponte di San Martino



3. Sottopassaggio ascensori di via XX Settembre



Gualdo Tadino

4. Casa Cajani – Museo degli Antichi Umbri e Museo della Ceramica





Costacciaro

5. Antico Frantoio dell'Olio



Scheggia e Pascalupo

6. Piazzetta di via Mameli



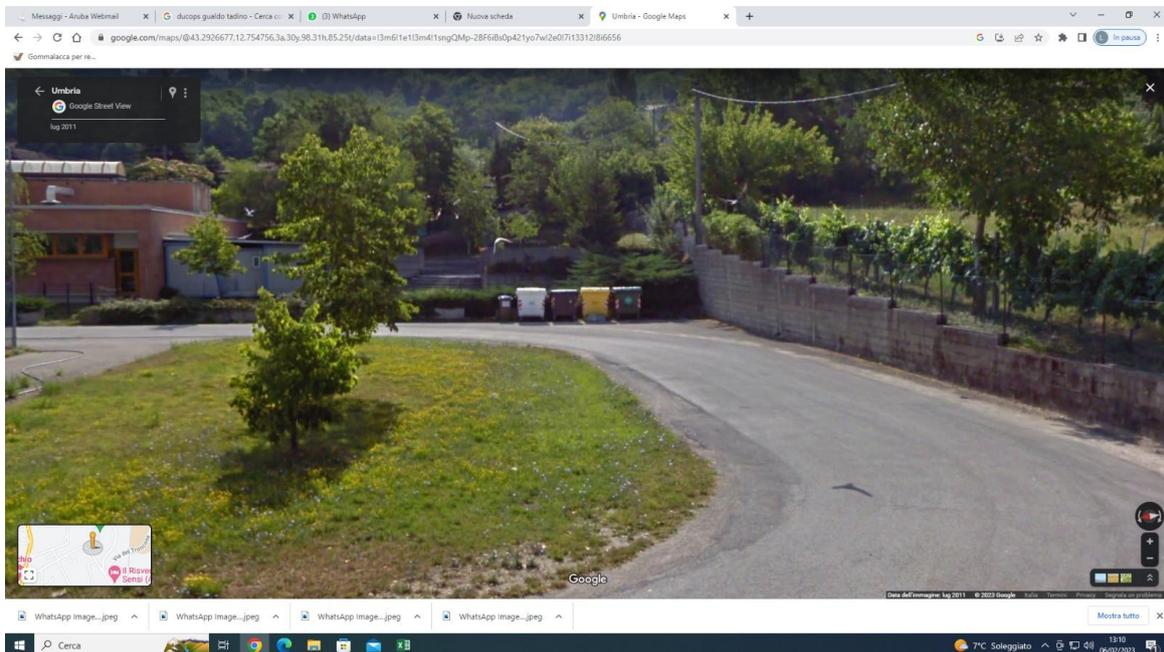
Sigillo

7. Cripta di Santa Caterina in Piazza Severini



Fossato di Vico

7. Muro e area esterna Scuola Infanzia "Il Piccolo Principe", Via del Campo sportivo, 9





SEZIONE STREETART

Gubbio

9. Cavalcavia S.S. 219 - Sottopassaggio zona Fontanelle



oppure

Muro di recinzione Campo Sportivo Atletico Gubbio - Via Frate Lupo,53 –
Zona Zappacenero





10. **Sigillo**, muro all'interno del Parco comunale di Villa Anita



oppure

Scheggia e Pascelupo, muro nel cortile dell'Ex Scuola elementare, Via Santa Monica

